

De Beautycase – Ein Koffer voller Wahnsinn

Eine Premiere wird gefeiert. Und zwar jeden Abend. Alle lieben sich. AAAAABER!!! Die sechs Wochen, die vor diesem Ereignis liegen sind die Hölle auf Erden.

Apropos Hölle, René Gligée, ist einer von drei recht schrägen Gestalten, die sich im schnuckeligen Theater der großen Brigitte de Beauvoir für eine Rolle in ihrer neuen Show vorstellen möchten. Doch die Konkurrenz schläft nicht. Da gibt es zum einen nämlich noch Detlef, der trotz seines Namens erst recht spät zur Homosexualität konvertierte und zum anderen Herrmann, hysterischer Hypochonder der ersten Güte. Wer hier genommen werden will, muss an der weltberühmten Choreographin Stina Bausch und dem künstlerischen Leiter Karl Feldlager vorbei. Doch nach bestandenem Casting geht der Wahnsinn erst richtig los. Seid Zeuge, wie der ganz „normale“ Theateralltag aussieht und erfahrt, wie glücklich man sein kann, wenn man bei einem Casting genommen wurde...

NICHT(!)

